

立聲立戲



啟發語言發展的錦囊 (0-6歲)



目錄

協康會服務簡介	6
協康會青蔥計劃	9
編者的話	10

第一篇 0-1歲 社交新手



發展性的表現及學習重點	16
活動 1 眼仔look look	18
活動 2 「說話」的藝術	20
活動 3 翩翩起舞	22
活動 4 倒影	24
活動 5 吹吹風	26
活動 6 讓氣球飛	28
活動 7 騎馬	30
活動 8 躲貓貓	32
活動 9 尋寶	34
活動10 與絲巾捉迷藏	36
活動11 自製沙錘	38
活動12 遙遠的玩具	40
活動13 撕紙巾	42
活動14 點蟲蟲	44
活動15 拆禮物	46



第二篇 1-2歲 詞彙寶寶

發展性的表現及學習重點	50
活動 1 親親寶寶	52

活動 2 小小建築師	54
活動 3 捉人遊戲	56
活動 4 快樂尋寶	58
活動 5 照鏡子	60
活動 6 拉車子	62
活動 7 發亮的東西	64
活動 8 同遊動物園	66
活動 9 吹泡泡	68
活動10 擲紙球	70
活動11 飄來飄去的小球	72
活動12 我會用餐具	74
活動13 繽紛糖果杯	76
活動14 開心茶會	78
活動15 以禮待人	80



第三篇 2-3歲 句子小先鋒

發展性的表現及學習重點	84
活動 1 親子演奏「聽」	86
活動 2 最佳小演員	88
活動 3 幫鞋子找朋友	90
活動 4 跟我這樣做	92
活動 5 繪手畫腳	94
活動 6 布偶劇	96
活動 7 開手合手	98
活動 8 聽電話	100

目錄

活動 9	百發百中	102
活動10	小小世界	104
活動11	百變泥膠	106
活動12	七彩墊子	108
活動13	變魔術	110
活動14	聽它在何方？	112
活動15	小動物肚子餓了！	114

第四篇 3-4歲 句子建築師

發展性的表現及學習重點	118
活動 1 小偵探	120
活動 2 「拋」上雲霄	122
活動 3 生日派對	124
活動 4 自製拼圖	126
活動 5 不同的樹葉	128
活動 6 傳球高手	130
活動 7 派水果大使	132
活動 8 創意繪畫	134
活動 9 觸覺大挑戰	136
活動10 可愛三文治	138
活動11 小小旁述員	140
活動12 海陸空的動物	142
活動13 味覺擂台	144
活動14 接龍遊戲	146
活動15 奪寶奇兵	148

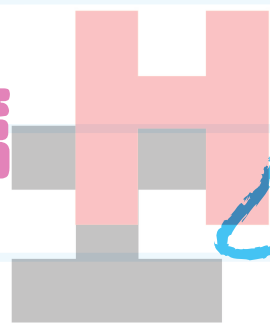
第五篇 4歲或以上 邏輯達人

發展性的表現及學習重點	152
活動 1 小小科學家	154
活動 2 開心餐廳	156
活動 3 撲克牌遊戲	158
活動 4 醫生，我病了！	160
活動 5 英勇的消防員	162
活動 6 小記者	164
活動 7 海陸空猜枚遊戲	166
活動 8 變身模特兒	168
活動 9 動聽的故事	170
活動10 火速拍卡	172
活動11 創意設計師	174
活動12 變回原形	176
活動13 小小劇場	178
活動14 猜猜動作題	180
活動15 對錯擂台	182

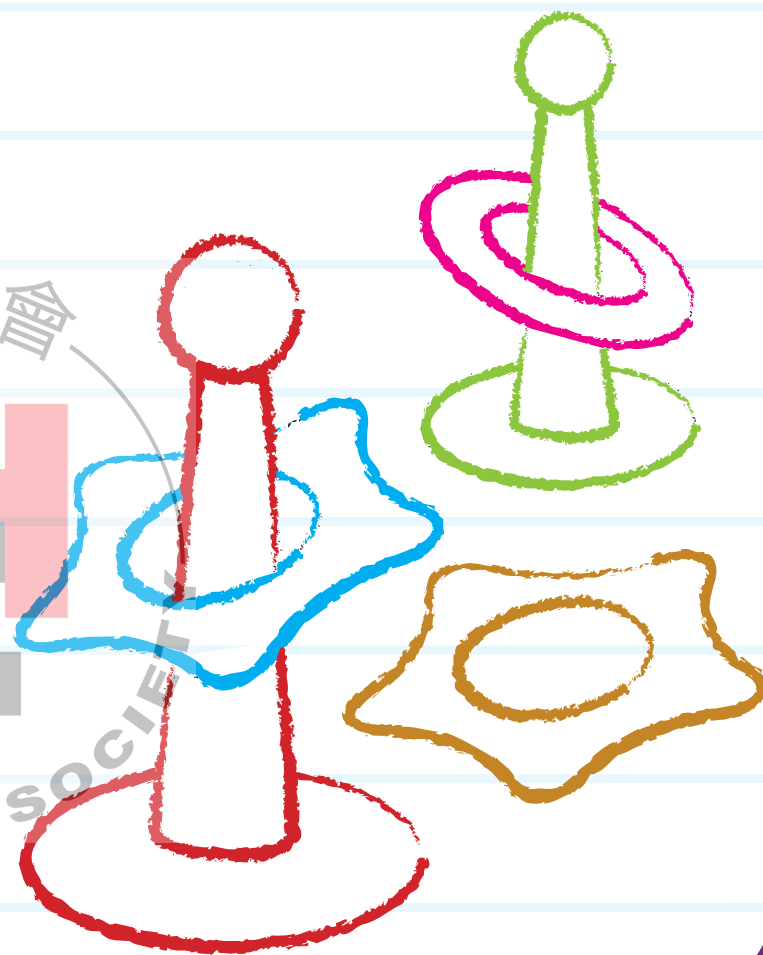
兒童語言發展Q & A	184
附錄一	210
附錄二	212
附錄三	214
參考資料	215
附頁：活動材料	217

第一篇
0-1歲社交新時

協康會



HONG KONG SOCIETY





0-1歲 社交新手

0-1歲這個階段，是兒童語言發展的預備期。嬰兒透過「哭」來學習如何協調呼吸與發聲，為將來開腔說話作好準備；嬰兒又透過「吃、嚼、嚥、吐」來發展其口腔和咽喉肌肉，以致將來能「字正腔圓」地說話；透過「看、聽、摸、嗅、嚐」，嬰兒得以探索這世界，成為將來認知的基石；又藉着與父母或照顧者的互動，從而建立合適的溝通行為。這些能力的建立，看似輕而易舉，卻是這階段嬰兒最重要的學習，是將來語言發展的進門階。

雖然這階段的嬰兒尚未能真正說話，但他們會利用動作、面部表情或聲音來表達自己的意思，以達到溝通的目的，我們稱這些為非口語溝通行為。這些溝通行為並不需要成人刻意教授，反而是在日常生活中不斷地提供適當的語言刺激，兒童便能慢慢掌握如何與人互動溝通；因此成人只需經常與兒童互動及保持交往，以適時及適當的回應來支援兒童的溝通便可。

發展性的表現

- 初生嬰兒會發出與生理需要有關的聲音（例如：咳嗽、哭），及後會無意中發出一些語音，然後逐漸懂得參與有音調變化的發聲遊戲；接近一歲時，嬰兒開始能模仿別人的動作或聲音。
- 當眼球控制逐漸成熟，嬰兒開始會注視及追視眼前的人物及物件，並漸漸能與人保持眼神接觸，然後建立與人共同專注事物的能力。

- 當頭部控制逐漸成熟，嬰兒會尋找聲音的來源；接近一歲時，兒童開始明白日常生活簡單的說話及人物稱謂，例如：「爸爸」、「媽媽」。
- 兒童身處不同的環境中，逐漸對所看見、所聽見、所感覺到的事物表現注意及作出適當的反應。

學習重點

- 運用較多感官刺激（視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺、前庭平衡覺和本體感覺）的遊戲來誘發兒童對環境的注意。
- 鼓勵兒童主動探索環境，讓他接觸及運用日常的物件來增強物件的概念。
- 跟兒童溝通時，多利用身體語言、面部表情、手勢及動作來配合說話，使兒童明白說話的內容。
- 留意兒童非口語的表達方式，包括動作、手勢、視線、面部表情、指示、發聲等，並給予適當的回應。
- 與兒童說話時，宜運用簡單的語句及輕鬆的語調，並與他保持適當的視線水平，以吸引兒童的注意力。
- 這階段的學習目標並非只單單建立某些語言技巧，更重要的是培養兒童對他人的興趣和信任，建立美好的人際關係，作為他日後學習新事物的基礎及資源。



活動1 眼仔look look

活動目標：

- 對不同的感知（視覺、觸覺）刺激作出反應
- 追視眼前的物件

物資：

不同顏色的玩具或布娃娃



玩法

1. 在兒童面前約一呎的距離，拿着玩具來吸引兒童的注意。當取得兒童的注意後，慢慢把玩具左右或上下移動（保持一個兒童能追視的速度），吸引兒童追視。
2. 若兒童伸手抓玩具，間中讓他成功抓住，間中跟他搶着玩，以延續他的興趣。

遊戲中給予的語言刺激：

用有趣、變化多端的語調或唱兒歌來吸引兒童的注意；也可向兒童說出玩具、身體部位的名稱。

☒ 有關語言發展的要點

☒ 遊戲變化

☐ 訓練小錦囊

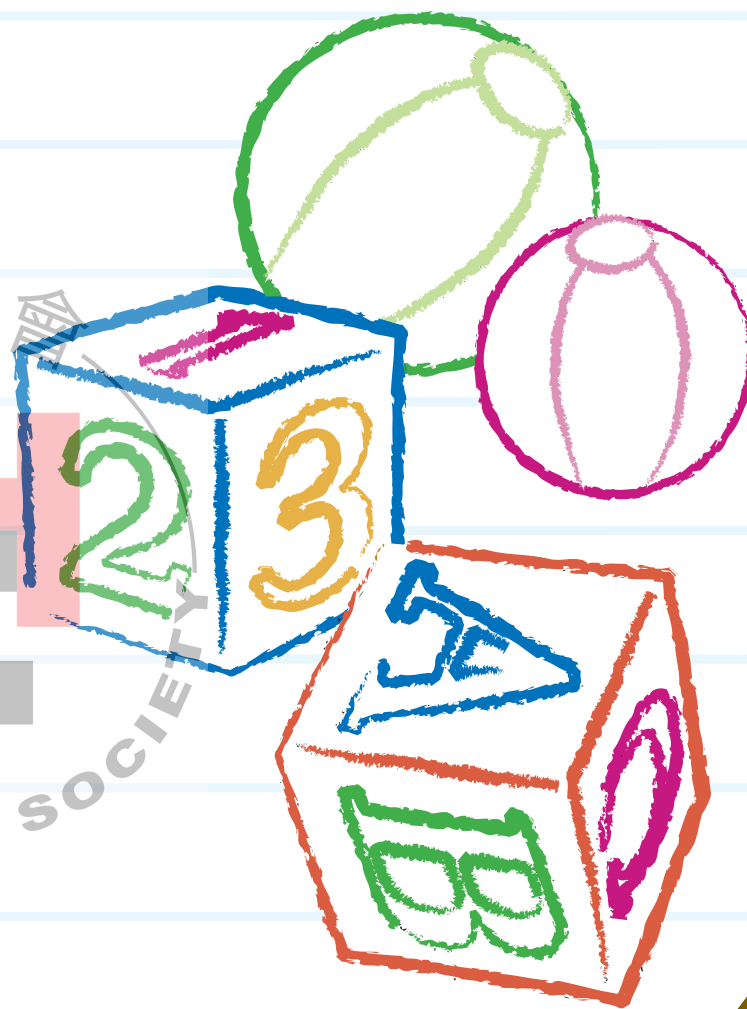
- 除不同顏色的玩具外，亦可讓兒童追視發光或轉動的玩具。
- 讓兒童用自己的方法來探索玩具，例如：搖晃、拍打或放進口中，但必須確保兒童的安全。
- 用玩具搔癢兒童的手、腳、肚子、頸項或臉來逗引兒童，以增加遊戲的趣味性。

學習小貼士

第二篇
1-2歲 詞彙寶寶

協康會

HONG SOCIETY



1-2歲 詞彙寶寶

大部分兒童約一歲時便開始說出第一個有意義的詞彙，並正式進入口語發展期了。初期，兒童用有限的詞彙摻雜身體語言來溝通，但當詞彙的數量逐漸增多，非口語的溝通方式漸漸會被口語所取代。兒童開始會使用詞彙指稱物件或動作，而後期更會組合不同的詞彙成為簡單的雙詞短句／短語，例如：「爸爸坐」、「食糖」等。在語言理解方面，兒童開始能明白常見物品的名稱，如當聽到食物名稱後能從冰箱拿出來，或當聽到身體部位的名稱後能指出該身體部位等。此外，兒童又能明白簡單的指示或問題，例如：「收拾玩具」、「車呢？」，並作出適當的反應。

發展性的表現

- 兒童的理解能力通常由明白環境性的指示開始，如給兒童遞上杯，他便能遵從「喝水」的指示。此外，兒童能理解日常的詞彙，如常見的食物、動物名稱等。隨後，兒童逐漸能明白簡單句式的口頭指令，例如：「拍手」、「收拾杯子」等。
- 當兒童開始能模仿一些語音時，他仍會繼續使用身體動作及非字詞的發聲來溝通，然後逐漸會利用近似音來表達特定的意思。當口肌協調及發聲能力更純熟時，兒童開始會運用單詞，例如：「水」、「電話」；或短語，例如：「開門」、「梳頭」來指稱事物及活動。指稱物件似乎是兒童本能性的表達，以達到不同的溝通意願，如要求、拒絕、分享等。

- 在語言發展之始，兒童可能會出現以下三個情況：（一）延伸不足——延伸不足是指兒童將詞彙的意思只侷限在某些特徵或功能上，只用該詞彙指稱某一個特定物件，例如：只會指稱自己用來飲水的食具為「杯」，但對其他人使用的杯，卻不會指稱為「杯」；（二）過度延伸——過度延伸是指兒童所使用的詞彙涵蓋的意義比真正的意義為廣，例如：兒童用「狗」這個詞彙指稱所有四條腿、有毛的動物，連貓、牛、馬也將其說成為「狗」；（三）電報句——兒童用簡短的語句來代表不同的意思，例如：「媽媽鞋」可以代表「媽媽的鞋」、「媽媽幫我穿鞋」等。

學習重點

- 用簡單的說話描述兒童的所見所聞，並多重複兒童未掌握的詞彙，以加強對兒童的語言刺激。
- 鼓勵兒童完成簡單的指令，這既可以訓練他的聆聽能力，亦可培養他的獨立性。
- 跟兒童一起唱遊、玩玩具、玩遊戲，事事都邊做邊說，增加與兒童的互動溝通機會。
- 不妨重複兒童喜歡的遊戲及活動，讓他從既定的步驟中學習新技巧。
- 擴闊兒童的生活經驗，鼓勵他接觸不同的事物，用不同的感官系統探索事物。

活動1 親親寶寶

活動目標：

- 互動溝通
- 明白身體語言
- 明白簡單的指示

物資：

不適用

玩法

1. 在距離兒童前面約2米的位置，張開雙臂向兒童說：「抱抱」，示意兒童走過來。當兒童跑過來時馬上把他抱起，甚至把他高高的舉起來。
2. 成人指着自己的面頰並向兒童說：「親親媽媽」，鼓勵兒童親吻成人。
3. 拍手讚賞兒童，鼓勵兒童一同拍手。
4. 當兒童熟悉了以上三步曲（抱抱→親吻→拍手）時，嘗試只說出口語指示來進行遊戲。



遊戲中給予的語言刺激：

句式	語句組織	例句
動詞指令 雙詞短句／短語	動詞 動詞+名詞	「抱一抱」、「跑過來」 「親一親媽媽」、「拍手」

☒ 有關語言發展的要點

☐ 遊戲變化

☒ 訓練小錦囊

- 重複遊戲步驟及指令有助兒童記憶及理解。
- 當兒童還未開始說話時，成人可教兒童先學習用手勢或身體語言來表達意思，如用手指指向想要的物品（指示式的手勢）、打開雙手表示「無」（象徵式的手勢）。

學習小貼士

協康會

第三篇

2-3歲 句子小集錄

HONG SOCIETY





2-3歲 句子小先鋒

兩歲至三歲之間，兒童的語言發展非常迅速，他們日漸掌握不同的詞彙，並憑藉模仿開始運用由三個詞彙組成的句子，例如：「哥哥推車」、「媽媽買蘋果」、「妹妹喝果汁」。雖然這個階段的兒童喜歡模仿別人的說話，但自發的語言亦與日俱增，逐漸也會發問問題，「每事問」成為這個階段的特色。理解方面，兒童開始明白一些簡單的概念及日常的問題，又能跟從一些簡短的指令，因此他們通常都勝任小助手的角色，為家人完成一些小差使。遊戲技巧方面，兒童懂得玩假想遊戲，而且能夠運用不同的物品來扮演日常的生活情景。踏入三歲，兒童開始入讀幼稚園，語言能力將會進步不少，並漸漸能運用不同的詞類來造句，包括連接詞、形容詞、數量詞等。

發展性的表現

- 兒童的詞彙量快速增長，能指稱一般常見的事物、日常物品或動作。
- 兒童能遵從包含兩至三個重要詞彙（重要詞彙是指在特定的溝通環境中有需要區分的詞彙）的指令，例如：「拿杯給姐姐」、「拿毛巾給弟弟」、「將爸爸的書放在桌子上」、「將弟弟的筆放進書包」。
- 兒童開始運用三詞句子，例如：「爸爸看電視」、「沒有吃早餐」、「坐下等媽媽」；亦能運用連接詞（如：「和」、「然後」）、形容詞（如：「快」、「痛」、「紅色」）、數量詞（如：「一次」、「兩隻」）等不同的詞類來修飾語句。
- 兒童能回答及提問簡單的問題，例如：「哪裏？」、「誰？」

- 兒童喜歡翻看圖畫書、唸兒歌。
- 兒童開始表現出對其他朋輩的喜愛，或間中有簡單的社交互動表現，例如：語言溝通、給予／接受玩具、對人微笑、作出身體上的接觸等。
- 兒童能按成人所指示的簡單規則來玩玩具／遊戲。
- 兒童開始能玩具象徵性的遊戲，能以相似的物品代替真實的物品來進行遊戲；亦會玩人偶及相關的道具，令它們做動作及說話；繼而發展玩假想遊戲，由自己來扮演其他人物，例如：扮媽媽照顧嬰兒。

學習重點

- 成人多營造溝通環境，鼓勵兒童先表達自己的需要及想法（無論是口語或非口語方式），然後才滿足他的要求。
- 成人多向兒童表達感受及分享經驗（尤其是與兒童一起經歷的生活經驗），以培養兒童分享自己事情的習慣。
- 成人與兒童一起閱讀圖書，可挑選多圖畫少文字的圖書，鼓勵兒童描述圖像，增強語言表達能力。
- 當兒童說話時，成人要有耐性地等兒童把話說完，了解過他的意思後，可適當地擴展或延展他所說的話。擴展是將語句加長，添加一、兩個詞彙令內容更豐富，如兒童說：「去公園玩」，成人可擴展成「走路去公園玩滑梯」；延展是延續兒童說話的內容來維持對話，如兒童說：「我吃了蘋果」，成人可延展話題說：「蘋果很香甜，有紅色的，有綠色的。」
- 兒童進行任何活動時，成人也可在旁描述，以提供適當的語言刺激及示範。



活動1 親子演奏「聽」

活動目標：

- 提升聽覺專注力
- 說出動詞：「搖」、「敲」、「打」
- 明白存在／消失的概念：「有」、「沒有」

物資：

不同種類的樂器

玩法

1. 播放音樂約30秒，與兒童一邊欣賞音樂，一邊演奏樂器，成人可說明玩樂器時的動作，例如：「搖」、「敲」。
2. 突然終止播放音樂，成人放下樂器，並說：「沒有音樂了！」看看兒童會否模仿放下樂器。
3. 重複步驟1和2，讓兒童明白音樂響起及終止時要作出甚麼反應；若兒童對音樂還沒有作出適當的反應，可協助兒童一起做，直至兒童明白遊戲的玩法。



遊戲中給予的語言刺激：

句式	語句組織	例句
雙詞短句／短語	動詞+形容詞	「搖得好快」、「彈得很好聽」
	動詞+名詞	「搖手搖鈴」、「敲鼓」
三詞句	名詞+動詞+名詞	「爸爸搖沙鈴」、「媽媽吹口琴」

- ☒ 有關語言發展的要點
- ☒ 遊戲變化
- ☐ 訓練小錦囊

- 此活動能訓練兒童的聽覺專注力，亦有助啟發語言理解的發展。
- 利用兒童喜歡模仿別人的特性，彈奏樂器時可加入一些變化，例如：舉起搖鼓來拍、左一下右一下地拍，以加強訓練專注力及模仿能力。
- 兒童建立了物件恆存的概念後，當事物消失時，他會感到好奇，逐漸更能以肯定／否定詞來描述存在、消失的狀態，例如：「沒有了!」、「沒有音樂了!」、「又有!」
- 當兒童能掌握遊戲的規則時，可縮短播音樂的時間，加快遊戲的節奏來挑戰一下兒童的反應。

學習小貼士

協康會

第四篇

3-4歲 句子建築師

HONG SOCIETY





3-4歲兒童 句子建築師

三至四歲的兒童已有基本的語言能力，能夠明白成人大部分的說話，於日常生活中能溝通自如，對於較複雜的指令也能理解。這階段，兒童的詞彙庫已有不少的詞彙，語句亦較以往增長，並開始出現不同的語法結構；因此他們對事情能作簡單的描述、比較或評論。兒童初期的表達會較為平鋪直述，但說話的內容會隨語言及智能的發展而變得愈來愈豐富和複雜。當兒童開始串連簡單的句子來描述較複雜的意念，例如：有時序、因果、相反概念的事情，並以合適的连接詞來連繫上下文的意思，這表示兒童已發展出語言組織能力。

發展性的表現

- 兒童能遵從多個步驟的口頭指令，例如：「拍拍手，然後跑到陳老師背後」。
- 兒童能回答有關常識的問題，例如：「有甚麼動物能飛？」、「到公園可以玩甚麼？」
- 兒童喜歡聽故事，亦能記述故事內容。
- 兒童能正確地運用代名詞及屬有代名詞，例如：「你」、「我」、「我的」。
- 兒童能提問不同種類的問題，例如：「怎樣？」、「為甚麼？」
- 兒童能運用不同的詞類及語法結構來表達較複雜的意念，例如：「我跳高按鐘」（連動詞組）、「哥哥一邊看電視，一邊做功課」（並列複句）、「要先洗手，然後吃茶點」（連貫複句）、「因為爸爸生病了，所以他沒有去上班」（因果複句）。
- 兒童懂得更多元化的溝通功能，例如：陳述、商議、指示、評價事物。

學習重點

- 成人與兒童環繞同一個話題交談時，可嘗試延展兒童的說話，有需要時補充適量的內容來擴充其句式。
- 成人可透過日常生活來強調分類、先後次序、因果、對比等概念。
- 鼓勵兒童複述自己的經歷及說簡單的故事。
- 兒童對事物表現好奇並經常提問時，成人可引導兒童多觀察及探索事物，並給予合乎他們理解能力的答案，以滿足他們好問的特性。
- 兒童到了三、四歲的時候，其語言發展最為活躍，但尚未發展成熟，說話時構音動作還未完全協調；所以當兒童需要表達豐富的意思時，他們未能快而準確地把思想組織起來，說話便會斷斷續續，出現口吃的現象（林麗英，2010）。說話不流暢的情況有時會持續幾個月，然後才漸漸消失。然而，當這種情況持續出現，並有惡化的跡象，則表示兒童可能有口吃的問題了，那時便需要諮詢言語治療師。



活動1 小偵探

活動目標：

- 理解及說出方位詞
- 說出完整句子
- 發問「哪裏？」的問句

物資：

兒童喜歡的物品數件、手電筒兩支



遊戲中給予的語言刺激：

句式	語句組織	例句
簡單問句	包含「哪裏？」的問句	「積木在哪裏？」
三詞句子	名詞+動詞+名詞	「爸爸藏起了洋娃娃」
	名詞+名詞+方位詞	「皮球在櫃上面」

玩法

1. 此遊戲需要在昏暗的環境中進行，成人可選擇在晚上，並調暗室內的光線。
2. 拿起一件兒童喜歡的物品，然後把它藏起來，再問兒童：「小熊在哪裏？」
3. 兒童拿着手電筒去找尋；若找不到，可以教兒童問：「小熊在哪裏？」藉此鼓勵他運用問句。
4. 成人告訴兒童物品的位置，例如：「小熊在枕頭下面。」鼓勵兒童用手電筒照着那物品，然後把它拿出來。

有關語言發展的要點

- ☐ 遊戲變化
- ☐ 訓練小錦囊

- 兒童踏入三歲，對抽象的概念會有迅速的發展，包括開始懂得運用簡單的方位詞，例如：上面、下面、外面、裏面、旁邊。
- 兒童的活動能力增加，驅使他們發展出獨立性及自主性。加上語言及認知能力的提升，在好奇心的驅使下，他們運用問句的能力亦不斷提升。

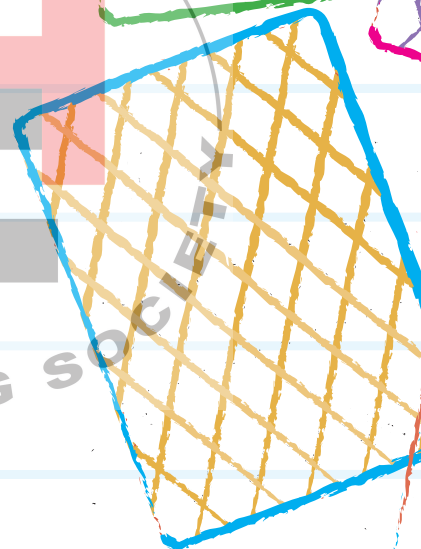
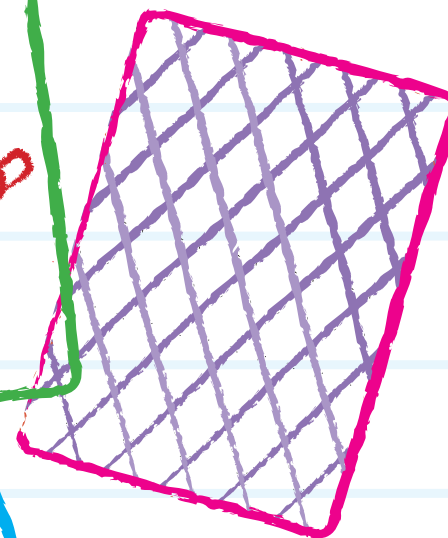
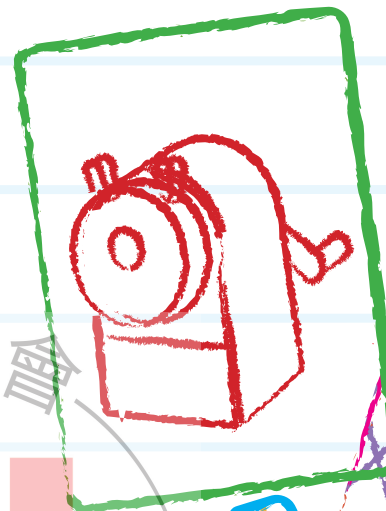
學習小貼士

協康會

第五篇

4歲或以上
還轉最遲人

HONG SOCIETY





4歲或以上 邏輯達人

此時期，兒童的語言及智能是分割不開的，語言成為兒童表達複雜意念的最佳工具。透過語言，兒童學習及思考新的知識。到了五至六歲時，兒童的語言理解及表達已十分接近成人的模式，語言系統大致發展完成，他們明白被動句式及推論性的問題，例如：「哥哥被一個小妹妹踢了一腳」、「小明比小輝高，而小英又比小明高，誰是最高呢？」兒童也能聯繫事情與本身的經驗，以致能闡述自己的見解。社交方面，兒童喜歡結交朋友和參與集體遊戲，他們能對答如流，呼朋引伴。當兒童即將入讀小學，他們已有足夠的詞彙、正確的語法、清晰和流暢的說話。但是若要成為一位有效的溝通者，兒童還需要懂得聆聽別人說話的內容及意圖，不時解讀對方的表情和肢體動作，以決定是否需要轉換話題或結束談話，這些能力都是不可或缺的。

發展性的表現

- 兒童語言的完整性及複雜度有所提升，敘述事件時能使用不同的詞彙和語法，令表達更清晰生動，所述的事情有開始、有結尾、有合邏輯的情節，不再只是平鋪直述。
- 兒童能有效地溝通 —— 在適當的時候說適當的話，說的話能符合聆聽者的需要，並會隨當時的情境調整溝通的內容。有效的溝通包括以下的表現：

- (1) 引發話題；
- (2) 維持主題，不會離題；
- (3) 流暢地轉換話題；
- (4) 結束談話；
- (5) 澄清意思不明確的訊息；
- (6) 瞭解非口語的溝通線索，例如：對方的面部表情、身體動作等所表達的意思。

- 兒童能複述故事或自創簡單的故事。
- 兒童能憑想像推論假設性的問題。
- 兒童能發出正確的語音，說話的清晰度良好。

學習重點

- 引導兒童觀察週遭的事物，並解釋箇中的邏輯關係，讓他們吸收世界知識 (World Knowledge)。
- 向兒童解釋一些較艱深的字詞，以豐富他的詞彙知識。成人說出較兒童艱深一點的說話，以提升兒童語言的複雜度。
- 鼓勵兒童與人分享個人的經驗和感受、說出自創的故事。
- 當兒童遇到困難，鼓勵他們想出解決方法及讓他們自行解決問題。
- 製造與朋輩的社交機會，藉此提升兒童的合作精神、協商技巧、處理衝突的技巧等，以培養兒童的社交溝通能力。



活動1 小小科學家

活動目標：

- 理解及說出概念詞彙

物資：

實驗一：軟木（水松木）、海綿、浮水玩具、硬幣、小石頭、鐵匙羹、一盆水

實驗二：手電筒、毛巾、紙板、絲巾、紙巾、保鮮紙、襪子

實驗三：吸管、果汁

玩法

實驗一 輕與重

逐一把物品放進水中，描述每件物品是輕或重，並說明重量與浮沉的關係，例如：
「硬幣比較重，它會沉於水底；海綿比較輕，它會浮於水面上」；當兒童放不同的物品在水中時，引導他觀察並作出比較。

實驗二 光與暗

讓兒童以不同的物料遮蓋手電筒的光源，引導他比較不同物料遮蓋光源時的變化，並以光或暗來描述各情況。



實驗三 長與短

把數支吸管接駁起來，要求兒童用「長」的吸管來吸吮果汁，然後嘗試用「短」的吸管（只用一支吸管）來吸吮果汁，引導兒童比較使用哪一支吸管較容易喝果汁，鼓勵他討論並作出結論。



遊戲中給予的語言刺激：

句式	例句
包含形容詞的完整句子	「用短的吸管來喝果汁」
因果複句	「海綿很輕，所以它會浮於水面」

□ 有關語言發展的要點

□ 遊戲變化

✓ 訓練小錦囊

兒童明白及運用愈來愈抽象的概念詞彙，例如：厚、薄、軟、硬、粗、幼、曲、直、甜、苦；成人需要在日常生活中多說明，鼓勵兒童以不同的感官經驗——視、聽、觸、味、嗅覺來了解不同的概念，令他們更全面地掌握這些知識。

學習
小貼士